

LivingCarpets Newsletter 2010

VORWORT

Sehr geehrte Kunden und Freunde, wie alles im Leben ist auch mein Unternehmen ständigen Veränderungen ausgesetzt.

Indien ist weiter auf dem besten Weg sich als internationale Wirtschaftsmacht zu etablieren, und mit ca. 8% jährlichem Wachstum braucht man sich auch vor China nicht zu verstecken. Persönlich bin ich der Ansicht, dass die beiden wachsenden Giganten Indien und China auf ihrem Weg unseren Planeten nachhaltig verändern werden. Dass diese Veränderungen auch unser Leben in Europa

beeinflussen werden, sollte mittlerweile jedem Europäer klar sein.

Problematisch gestaltet sich dabei der Umgang mit unserem Planeten in den Schwellenländern. Ein besonders kalter Winter hat unsere Produktion heuer um 3-4 Wochen zurückgeworfen. Ich arbeite mit meinem indischen Partner kontinuierlich an der „umweltfreundlicheren Realisierung“ unserer Produktion. Wenn Sie weiterlesen, werden Sie erfahren, was wir unternehmen, um unsere Verantwortung wahrzunehmen.

Mfg Georg Vartyan CEO



KURZ GEMELDET:
Moos Himalaya mit höherer Materialdichte
Flex ArtSilk mit weicherem Griff



FÄRBEN VON ARTSILK BAUMWOLLE

Ein Dauerbrenner wird stetig verbessert

Unsere Spezialisten haben sich im Raum von Varanasi bereits einen Namen bei der Einfärbung von Baumwolle gemacht. Immer öfter werden unsere Dienste bei problematischen Farben erbeten. Die Färberei hat sich stark entwickelt und unser kritisches Auge hat zu einem Umdenken geführt. Wir beziehen unsere Grundfarben seit neuestem aus Bombay von einer Firma, die stabile Mischungen bei den Hauptfarben garantieren

will. Außerdem stellen diese Lieferanten eine komplette „Gebrauchsanleitung“ zur Verfügung. Diese Anleitung beinhaltet die Angaben von Wassermenge, Wassertemperatur und Färbedauer in einer Tabelle.

Zusammen mit der Einführung, jede Wolle tuften und waschen zu lassen, um sie dann in Wien prüfen zu können, werden diese Neuerungen weiter unsere Farbsicherheit verbessern.

WÄSCHE ARTSILK

Eine umweltfreundlichere Wäsche bringt auch sonst nur Vorteile

In der Vergangenheit ist unser Anspruch, die bestellten Farben optimal umzusetzen, stark gewachsen. Ein Teil der Herausforderung bei der Erlangung des richtigen Farbtones ist die Wäsche, welcher jeder Teppich nach seiner Fertigung unterzogen wird. Bei der Wäsche haben wir Laugen und andere Chemikalien eingesetzt, um den Teppich rein und weich werden zu lassen. In einigen Fällen haben diese Stoffe Farbanteile aus der Wolle gelöst und speziell bei Grautönen die Farbe kippen lassen. Ab

Weihnachten 2009 verwenden wir ausschließlich Seife und Weichspüler zur Behandlung unserer Teppiche. Die Verwendung von Seife erspart uns 3 „Spülgänge“ bei jeder Wäsche, was bedeutet, dass wir nur mehr die Hälfte Wasser verbrauchen.

Das Ergebnis dieser Veränderungen können Sie bei der nächsten Bestellung eines Teppichs in ARTSILK erleben, wenn Sie den Teppich mit Ihrer Hand berühren und den feinen Glanz bestaunen.

2011
LIVINGCARPETS BEI DER IMM IN KÖLN



LivingCarpets Newsletter 2010



VORAUSSCHAU AUF MOOS STARLIGHT

Die Mischung aus vielen Materialien macht den Unterschied

Unsere neueste Kreation in unserem MOOS Segment besteht aus verschiedenen Materialien, wie Wolle, Baumwolle und Polyester. Miteinander kombiniert entsteht eine spannende, weiche Oberfläche.

Sehr viel Material und ein daraus folgendes hohes Polgewicht machen diesen Teppich zu einem der Top Produkte in unserem MOOS Seg-

ment. Der Teppich ist dadurch sehr angenehm zu begehen. Die Grundstruktur besteht aus Baumwolle. Wir werden die Qualität MOOS STAR-LITE in gedeckten Farben, sowie Grautonmischungen und Schlammfarben, anbieten. Dieses Produkt wird ab Winter 2010 als Farbrolle und in allen Farbkombinationen ab Lager Wien erhältlich sein.

VORAUSSCHAU AUF INDIGO ANTIK UND CLASSIC

Wir bauen unser Angebot in der Qualität Indigo aus

Unsere Teppiche in der Qualität Indigo sind seit Jahren als klassische Wollteppiche ein wichtiger Bestandteil unseres Angebotes. Mit der Entwicklung neuer Techniken bei Material, Färbung und Wäsche können wir ab Mitte 2010 zwei neue Varianten dieser tollen Qualität anbieten. Bei der ersten Variante werden nach dem Färben die Wollbündel in hellere und dunklere getrennt. Mit diesen leichten Farbvariationen wer-

den dann einfache geometrische Muster geknüpft. Der Teppich hat nach wie vor die bestellte Farbe, jedoch mit einem Muster, welches zu errahnen sein wird. Bei der zweiten Variante verwenden wir Wolle und unbehandelte Seide, mit der wir klassische Teppichmuster in den Teppich zeichnen. Dieses Produkt ist exklusiv im Einrichtungsmarkt über LivingCarpets beziehbar und preislich ein echter Hammer.



SOZIALE VERANTWORTUNG

LivingCarpets unterstützt eine Schule für behinderte Kinder

In den 50 Jahren, in denen meine Familie Teppiche aus Indien bezogen hat, haben wir uns damit begnügt, das Land durch unseren Einsatz beim Vertrieb ihrer Produkte zu unterstützen. Mit meinem Engagement, welches viel tiefer greift als alle anderen Aktivitäten davor, habe ich eine Schwelle überschritten. Ich sehe mich veranlasst, mehr zu bewegen. Meine Firma unterstützt daher eine Schule

im Raum Varanasi in welcher behinderte Schüler gesondert unterrichtet werden. Die Menschen dort geben ihren behinderten Schülern Hoffnung auf ein besseres Leben. Die Kinder verstehen die einmalige Chance, die ihnen gegeben wird und strengen sich besonders an. In Zukunft wollen wir Patenschaften für behinderte indische Kinder über unser Netzwerk anbieten.

